

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 8
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по физическому направлению развития воспитанников»

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
МАДОУ № 8 «Детский сад
общеразвивающего вида»
Протокол № 1 от 13.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующая МАДОУ № 8 «Детский сад
общеразвивающего вида»
Герасимова А.М.
Приказ № 329 от 13.08.2024г.



Рабочая программа образования детей 3-4 лет,
вторая младшая группа

Составлена на основе Федеральной образовательной программы ДО и
образовательной программы МАДОУ № 8 «Детский сад общеразвивающего
вида»

ГЕРАСИ
МОВА
АЛЬФИЯ
МАНСУР
ОВНА

Подписано
цифровой
подписью:
ГЕРАСИМОВА
АЛЬФИЯ
МАНСУРОВНА
Дата: 2024.09.12
09:18:34 +07'00'

Составили:
Ефремова Е.П.
Баркина Д.В.
Соколова Л.В.

Кемерово, 2024г.

Содержание

1. Целевой раздел.	3
1.1. Пояснительная записка.	3
1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.	4
1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.	4
1.4. Планируемые результаты освоения программы в младшем дошкольном возрасте (к четырем годам).	5
1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	6
2. Содержательный раздел.	7
2.1. Содержание образовательной деятельности в первой младшей группе по образовательным областям.	7
2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.	29
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 3-4 лет.	29
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	33
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	34
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	35
3. Организационный раздел.	40
3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.	40
3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).	42
3.3. Распределение тем в течение года во второй младшей группе.	46
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.	53
3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса во второй младшей группе.	57
3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во второй младшей группе.	58

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 3-4 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО, а также в соответствии с основной образовательной программой МАДОУ № 8 «Детский сад общеразвивающего вида».

Рабочая программа образования детей второй младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Рабочая программа образования детей 3-4 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ» (Зарегистрирован 02.11.2022 № 70809)
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809

8. Устав МАДОУ № 8 «Детский сад общеразвивающего вида»
9. Образовательная программа МАДОУ № 8 «Детский сад общеразвивающего вида»
10. Программа воспитания МАДОУ № 8 «Детский сад общеразвивающего вида».

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей 3-4 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в младшем дошкольном возрасте

К четырём годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
- ребёнок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задаёт вопросы констатирующего характера;
- ребёнок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращённую к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнаёт содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 3-4 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей младшего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности во второй младшей группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>В сфере социальных отношений:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и	<p>В сфере социальных отношений</p> <p>Педагог создаёт условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создаёт в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.</p> <p>Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создаёт условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.</p> <p>Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по</p>

<p>взаимной симпатии;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО. <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности. <p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; - воспитывать бережное отношение к предметам и 	<p>именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).</p> <p>В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создаёт условия для возникновения между детьми договорённости.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p> <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населённого пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населённом пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>В сфере трудового воспитания</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создаёт игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приёмы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место</p>
---	---

<p>игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку. <p><u>В области формирования основ безопасного поведения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к правилам безопасного поведения; - обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. 	<p>после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приёмом пищи, элементарный уход за собой (расчёсывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).</p> <p>Педагог создаёт условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приёмы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p>В области формирования основ безопасного поведения</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, даёт возможность ребёнку рассказать о своём опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
--	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной	Сенсорные эталоны и познавательные действия Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую

деятельности;

- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой;

- помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего

окружения, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задаёт детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками. При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления

Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приёмы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путём добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир

Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми

<p>окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>качествами (кислый, сладкий, солёный). Природа Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времён года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времён года.</p>
---	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

ОО Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Формирование словаря:</u> - обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы,</p>	<p>Формирование словаря <u>Обогащение словаря:</u> педагог обогащает словарь детей за счёт расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях,</p>

<p>понимать обобщающие слова;</p> <p>- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <p>- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;</p> <p>- вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчётливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами;</p> <p>- закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;</p>	<p>формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).</p> <p><u>Активизация словаря:</u> педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> <p>Звуковая культура речи</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твёрдые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (кошка - котёнок, котята); составлять простое распространённое предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.</p> <p>Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошёл - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p> <p>Связная речь</p> <p>Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.</p> <p>Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения</p>
--	---

- совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;

- воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;

- подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и

педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения.

Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурыська...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки: «Бычок - чёрный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова); «Волк и козлята» (обр. А. Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обр. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обр. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой).

Фольклор народов мира

Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки: «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдяева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и

<p>художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); - способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); - формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; - поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; - поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений. 	<p>проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей России</u></p> <p>Поэзия: Бальмонт К. Д. «Осень»; Благинина Е. А. «Радуга»; Городецкий С. М. «Кто это?»; Заболоцкий Н. А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А. В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И. И. «Всё она»; Майков А. Н. «Колыбельная песня»; Маршак С. Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С. В. «Песенка друзей»; Мошковская Э. Э. «Жадина»; Плещеев А. Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А. С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И. П. «Медведь»; Чуковский К. И. «Мойдодыр», «Мухомочкотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).</p> <p>Проза: Бианки В. В. «Купание медвежат»; Воронкова Л. Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идёт»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б. С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зоценко М. М. «Умная птичка»; Прокофьева С. Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В. Г. «Три котёнка»; Толстой Л. Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К. Д. «Петушок с семьёй», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д. И. «Храбрый ёж».</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u></p> <p>Поэзия: Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н. Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьёт», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.</p> <p>Проза: Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения пёсика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.</p>
---	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям

«Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

ОО Художественно-эстетическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;- содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских</p>

к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

Изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и

художественных выставок.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: Е. И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю. А. Васнецов к книге Л. Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П. П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К. С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н. Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М. И. Климентов «Курица с цыплятами».

Изобразительная деятельность

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).

Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик,

явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка

Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыплёнок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация

Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

Народное декоративно-прикладное искусство

Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

Музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение

силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.

Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота).

Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка у дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.

Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Слушание

Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Примерный перечень музыкальных произведений:

«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки»,

узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать; выражать своё настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

Театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают,

муз. Ю. Слонова.

Пение

Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Примерный перечень музыкальных произведений

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу.

Примерный перечень музыкальных произведений

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приёмами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички и так далее.

Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).

Примерный перечень музыкальных произведений

Музыкально-ритмические движения: игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»

А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации: «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева.

Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Весёлые ножки», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Весёлые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Весёлые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Игра на детских музыкальных инструментах

Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.

Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.

Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создаёт атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных

мероприятий.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОО Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить своё место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создаёт условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p>

действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Основные движения

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;
- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с неё; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;
- ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;
- бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;
- прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперёд на 2-3 м; через линию, (вперёд и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);
- упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперёд, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочерёдно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лёжа; повороты со спины на живот и обратно;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперёд, в сторону, назад;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперёд, приставным шагом; поочерёдное выставление ноги вперёд, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (весёлый котёнок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

Подвижные игры

Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определённым способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трёхколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию

организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов; расширяет и углубляет содержание образовательных областей обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных программ и педагогических технологий.

Образовательная область	Парциальная программа
<i>Речевое развитие</i>	Программа «Развитие речи детей» О.С. Ушаковой
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Программа художественного воспитания и развития детей «Цветные ладошки» И. А. Лыковой Программа музыкального развития «Ладушки» И.М.Каплуновой
<i>Физическое развитие</i>	Программа физического развития «Физическая культура в детском саду» Л.И.Пензулаевой
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркиной, Н.Н.Авдеевой, Н.Л.Князевой
<i>Познавательное развитие</i>	Программа экологического воспитания «Юный эколог» С.Н.Николаева

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 3-4 лет

Формы работы с детьми младшего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Основной формой организации обучения является образовательная деятельность (занятия). Образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной образовательной Программой МАДОУ № 8 «Детский сад общеразвивающего вида». Образовательная деятельность проводится с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения образовательной деятельности, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ».

Образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми.

Требования к организации образовательной деятельности:

1. Гигиенические требования:

- образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;
- воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка,
- не допускать переутомления детей на занятиях.
- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

2. Дидактические требования

- точное определение образовательных задач ОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
- творческое использование при проведении ОД всех дидактических принципов в единстве;
- определять оптимальное содержание ОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;
- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели ОД;
- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер ОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;
- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал.
- систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

3. Организационные требования

- иметь в наличии продуманный план проведения ОД;
- четко определить цель и дидактические задачи ОД;
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе ТСО, ИКТ;
- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении ОД.

- не смешивать процесс обучения с игрой, т.к. в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения.
- ОД в ДОУ не должна проводиться по школьным технологиям;
- ОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организация совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик
<i>Общение</i>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно

Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<i>Игровая деятельность</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в месяц
Подвижные игры	ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз неделю

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Младший дошкольный возраст

В младшем дошкольном возрасте активно проявляется потребность в познавательном общении со взрослыми, о чём свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель проявляет внимание к вопросам детей, поощряет познавательную активность каждого ребёнка, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.

Пребывание ребёнка в детском саду организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в действиях по обследованию предметов, в двигательных упражнениях, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве и т.д.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей

дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Ведущая цель ДООУ - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия ДООУ с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды и информационно-познавательные уголки. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых. В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Тематика просвещения родителей: правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение и пр.. Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов, на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: родительские собрания (общие, групповые), родительские и педагогические чтения, консультации, беседы.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (воспитателем, психологом, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания совместной работы.

Перспективный план работы с родителями.

Месяц	Активные формы работы	Ответственные
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none">- Групповое родительское собрание «Особенности адаптационного периода детей младшего возраста. Задачи воспитания и обучения».- Ознакомление родителей с новыми стандартами образования с ФГОС.- Педагогическая беседа «Режим и его значение в жизни ребенка»- Папка - ширма «Осень в гости к нам пришла».- «Для Вас, родители!» (режим дня, наша образовательная деятельность, возрастные характеристики детей).- Выставка поделок из природного материала «Дары Осени».	Воспитатели Заведующая Ст.воспитатель

Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Папка - ширма для родителей «Возрастные особенности детей третьего года жизни». - Консультации: «Игры для развития мелкой моторики рук у детей младшего возраста»; «Что такое хорошо и что такое плохо». - Праздник «В гостях у осени». 	Воспитатели
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация «Расти здоровым, малыш!». - Папка-передвижка « Личная гигиена дошкольника». - Поздравительная газета ко Дню матери. - «Профилактика против Гриппа и ОРВИ». 	Воспитатели
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> - Советы по формированию культурно-гигиенических навыков. - Папка-ширма «Зима». - Поздравительная газета к новому году. - «К нам шагает Новый год» привлечение родителей к праздничному украшению группы. - Выставка новогодних поделок. - Новогодний утренник 	Воспитатели Родители
Январь	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация «Подвижные игры с детьми зимой». - Папка - ширма «Учимся различать цвета». - Поздравление зимних именинников. - День добрых дел «Снежные постройки». 	Воспитатели Родители
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальные беседы с родителями: «Какие игрушки нужны для ребенка». - Папка – ширма «Растим будущего мужчину». - Поздравительная газета для пап. - Фотовыставка «Лучше папы друга нет». 	Воспитатели Родители
Март	<ul style="list-style-type: none"> - Папка-передвижка «Весна пришла». - Беседа с родителями «Как одеть ребенка на прогулку весной». - Поздравительная газета ко Дню 8 марта. - Поздравление весенних именинников. - Праздник «Мамин день». 	Воспитатели
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> - Консультации: «Маленький повар на большой кухне»; «Домашние животные и птицы». - Папка – ширма «Безопасность на дорогах». - Памятки «Здоровый образ жизни». - Выставка рисунков «Птицы прилетели». - Выставка поделок своими руками «Золотое яичко». 	Воспитатели Родители

Май	<ul style="list-style-type: none"> - Итоговое родительское собрание «Наши успехи». - Консультация «Скоро лето». Советы по безопасности детей дома. - Антропометрические данные. - Анкетирование «По результатам года». - «День добрых дел». Субботник на территории детского сада и в группе. 	Воспитатели
		Родители

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребёнком;
 - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;

- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозирование» помощи детям;

- поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2. Режим дня и сетка занятий

Режим дня - один из немаловажных отличительных признаков воспитания в детском саду от домашнего – это режим. В детском саду все подчинено заранее установленному распорядку.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

МАДОУ № 8 «Детский сад общеразвивающего вида» работает в условиях полного рабочего дня (12 часового пребывания). Группы функционируют в режиме 5- дневной рабочей недели. График работы с 7.00 до 19.00. Нерабочие дни – суббота и воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

1. Организация жизни детей в группе в дни карантина;
2. Распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объёма и сложности предлагаемого детям обучающего материала;
3. Разная длительность пребывания ребёнка в группе (по желанию родителя).

Режим дня в ДОУ соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МАДОУ № 8 «Детский сад общеразвивающего вида» придерживается следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (сон, питание).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

8. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
9. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
10. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. Прогулка организуется 2 раза в день в группах 12-ти часового пребывания: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°C продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°C для детей до 4 лет.

В течение учебного года (январь, март) для воспитанников организуются каникулы, во время которых проводятся мероприятия только физического и художественно – эстетического развития.

Переходный период к началу учебного года (с 1 по 15 сентября) предусматривает наличие щадящего режима, нацеленного на адаптацию детей к условиям жизни в новой возрастной группе и включающего мероприятия, направленные на создание благоприятного психологического климата, снижение

напряжения и предотвращение негативных проявлений. В этот период воспитателем проводится индивидуальная работа с детьми с привлечением педагога – психолога.

Режим дня отвечает требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для воспитанников ДОО в рамках реализации образовательной программы составляет для детей от 3 до 4 лет – 2 часа 45 минут.

Продолжительность образовательной деятельности воспитанников составляет – не более 15 минут.

В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, осуществляется проведение физкультурных минуток. Перерывы между периодами образовательной деятельности составляют не менее 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуют в первой половине дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия.

Виды деятельности	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во в год
<i>ОО «Познавательное развитие»</i>			
- Познавательно-исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира или ознакомление с окружающим миром)	1	4	36
- Формирование элементарных математических представлений	1	4	36
<i>ОО «Речевое развитие»</i>	1	4	36
<i>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</i>	1	4	36
- Рисование	1 раз в 2 недели	2	18
- Лепка	1 раз в 2 недели	2	18
- Аппликация	2	8	72
- Музыка			
<i>ОО «Физическое развитие»</i>	3	12	108

<i>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</i>	Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками образовательной деятельности		
Всего:	10		

Режим дня

Утренний прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00 - 7.50
Утренняя гимнастика	7.50 - 8.00
Самостоятельная деятельность, игры	8.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30- 9.00
Самостоятельная деятельность детей	9.00 - 9.10
Образовательная деятельность	9.10 - 9.50
Самостоятельная деятельность детей	9.50 - 10.00
Второй завтрак	10.00 - 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Дневной сон	12.30 - 15.30
Постепенный подъем: гигиенические и закаливающие процедуры Полдник	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 - 16.45
Самостоятельная деятельность детей	16.45 - 17.25
Подготовка к ужину, ужин	17.25 - 18.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	18.00 - 19.00

Расписание занятий

	<i>I половина дня</i>	<i>II половина дня</i>
<i>понедельник</i>	09.05-09.20 Художественное творчество (рисование) 09.35-09.50 Музо	
<i>вторник</i>	09.05-09.20 Формирование элементарных математических представлений 09.35-09.50 Физо	
<i>среда</i>	09.05-09.20 Музо 09.35-09.50 Художественное творчество (лепка//аппликация)	
<i>четверг</i>	09.05-09.20 Физо 09.30-09.45 Развитие речи	
<i>пятница</i>	09.10-09.25 Формирование целостной картины мира 10.30-10.45 Физо (на улице)	

3.3. Примерное распределение тем в течение года во второй младшей группе

* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 3-4 лет в форме тематических дней и недель.

** Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 3-4 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

Тематические недели

Неделя	Тема	Дата
1 неделя сентября	«До свидания лето! Здравствуй детский сад!» -Я иду в свой детский сад (составление схемы (маршрута)) -Детский сад принимает гостей (знакомство с помещением групповой комнаты с правилами поведения)	1 сентября- День знаний

	<p>в них) -Летний калейдоскоп (Как я провел лето (воспоминания о лете))</p>	
2 неделя сентября	<p>«Лес – наше богатство» -В гости к лесу (растения, животные птицы). Правила поведения в лесу. -Дары леса. Ягодное царство – грибное государство. Ядовитые и лекарственные растения. Съедобные и несъедобные грибы. -«Вода вокруг нас. «Вода волшебница (где можно увидеть воду, свойства воды) -Озеро Байкал. Подводные жители Байкала. Безопасность на водоемах. Правила поведения на природе, на водоёме в летнее время.</p>	12 сентября – День Байкала
3 неделя сентября	<p>«Ходит осень по дорожке» -Золотая осень. Осенняя красота природы. (осенние приметы) -Что у осени в корзине. Кладовая природы (овощи и фрукты) Овощи и фрукты у нас дома (история появления овощей и фруктов в России. -Урожай собирай (фрукты, овощи – огород – сад) (места произрастания, способы приготовления, способы выращивания, условия роста) -Труд людей осенью. Труд в полях и на городе. (профессии)</p>	
4 неделя сентября	<p>«Наш детский сад «Капитошка» -Зачем мы ходим в детский сад (назначение) -Любимые игрушки. Народные игры. Игрушки в детском саду. История игрушек. -Кто работает в детском саду: мой любимый воспитатель. Кто работает на кухне. Чем мы занимаемся на музыкальном занятии. Наша заботливая няня.....</p>	27 сентября – День дошкольного работника
1 неделя октября	<p>«Животный мир» - Все о животных (классификация по видам и местам обитания). Животные и детеныши. -Дикие животные (Классификация, места обитания, внешний вид, повадки, значение животных в природе, уход за животными.....). -Домашние животные. (Классификация, места обитания, внешний вид, повадки, польза, уход за животными). -Животные Кузбасса - Уход и охрана животных. Животные наши друзья. Красная книга. Красная книга Кузбасса. -Контакты с животными. Правила общения с животными.</p>	4 октября – День животных
2 неделя октября	<p>«Вещи, предметы вокруг нас» - Мир вокруг нас. Предметы которые нас окружают. (по материалу: дерево, в мире стекла, пластмассовые, резиновые, деревянные, железные изделия). - Свойства предметов: Экспериментирование. -История происхождения предметов: в прошлое ложки (Посуда), история головного убора, от туфель до лаптей - Бытовая техника. Электричество (назначение, правила пользования)</p>	
3 неделя октября	<p>«О правильном питании» -Продукты питания (классификация). О вредных продуктах – о здоровой пище. -Посуда. Культура поведения за столом. Сервировка стола. -Витамины в гостях у ребят. Почему витамины полезные. Витаминный</p>	15 октября – День витаминов 16 октября – День хлеба

	<p>день.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что делают из муки. (продукты питания) -Хлеб всему голова. Путешествие колоска от поля до стола. -История происхождения разных продуктов 	
4 неделя октября	<p>«Здоровье» «Мой организм»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Что такое режим дня. Почему нужно соблюдать режим дня. - Одежда, обувь (классификация). Одежда и обувь по сезону. -Тело человека . Как устроено тело: Чтобы лучше видеть, чтобы лучше слышать. Изучаем свое тело. Наши помощники - Что такое микробы и методы борьбы с ними. Личная гигиена. Чистота и здоровье. -Страхи детей преодоление страхов. 	
5 неделя октября	<p>«Планета - наш общий дом»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Мы живем на планете земля. (Глобус, карта мира: страны, континенты, моря, реки, города, посёлки, деревни) -Широка страна моя родная (Карта России, регионы, Города России. Города герои, столица России – Москва(рассказ об основании) -Президент России и символы России. -Мой край родной Кузбасс. (Карта, районы, столица – Кемерово) -Губернатор Кузбасса и символы Кемеровской области -Мой любимый город Кемерово (достопримечательности) 	31 октября - Всемирный день городов
1 неделя ноября	<p>«Россия дружная страна» «Дружба»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что такое дружба. Детский сад подружить всех рад. Это я, это я – это все мои друзья. Давайте подарим друг другу улыбку. Подарки друзьям -Дружат дети всей земли. -Народы разных стран. Кто живет в России. -День народного единства. 	4 ноября – День народного единства 6 – День Мужчин
2 неделя ноября	<p>«Неделя безопасности» «Безопасность на дорогах – улица полна неожиданностей»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Мы поедем мы помчимся (транспорт: Классификация, назначение, части). История происхождения машин. -Всем ребятам надо знать как по улице шагать. Правила поведения на дорогах. (понятия: улица, дорога, транспорт, пешеходы, игровая площадка) -Помощники на дорогах: Дорожные знаки, разметки. -Мой друг – Светофор. - Профессия - Полицейский (знакомство с трудом полицейского, ГИБДД) 	10 ноября – День полиции
3 неделя ноября	<p>«Неделя нравственности»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Что такое хорошо – что такое плохо. Что такое этикет. -День вежливости. Школа вежливых наук. -Что такое доброта? Доброта – Наше здоровье. Эмоции. -Общение со сверстниками. Конфликты детей. - День добрых дел. Взрослых уважай – малышей не обижай. 	13 ноября – День доброты 16 –День толерантности
4 неделя ноября	<p>«Дом. Семья» «Мамочка любимая моя»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Мой дом. (классификация по виду по строительству по материалу, история происхождения). -Предметы обихода. Опасные предметы. Один дома - Безопасное поведение в быту -Мой дом, моя улица (название поселка, название улиц, домашний адрес). -Моя семья. Семь –Я – моя семья. -Мамочку мою очень сильно я люблю. Подарки для мамы. 	29 ноября – День матери

1 неделя декабря	<p>«Путешествие в страну экономику» «Профессии»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Деньги. Какие они бывают. История денег. Где лучше хранить деньги (сбербанк) -Рынок. Где и что покупают. Цена. Стоимость. Реклама. Товар. -Кем работают взрослые (современные профессии). Заработная плата. Семейный бюджет. -Мой бизнес (понятие) 	2 декабря – День банковских работников
2 неделя декабря	<p>«Я – человек. Мои права и обязанности»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Я и мое имя. Я гражданин России. (вспомнить Россия, столица, президент и символы РФ). -Права и обязанности гражданина РФ. Законы по которым мы живём.(понятие «закон», законы дома, законы в детском саду, законы для граждан России). -Права ребенка. Азбука прав -День Конституции. Главная книга страны. -Ребенок и другие люди (Незнакомые люди, встреча с незнакомцем, правила поведения с незнакомыми людьми) 	12 декабря – День конституции
3 неделя декабря	<p>«Зимушка хрустальная»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Зима – холода. Что зима нам принесла. (зимние приметы) -Волшебные превращения (экспериментирование) -Безопасность зимой. Стоп! Внимание народ! на дороге гололёд. - В лес на прогулку. Как птицы и звери встречают зиму. Безопасность на льду водоёмов. -Птицы и звери наши друзья. Как мы можем помочь животным и птицам зимой.. -Путешествие на северный полюс. 	
4 неделя декабря	<p>«Новый год у ворот»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Что такое Новый год. Традиции празднования Нового года на Руси и в современной России. -Много радостных забот нам приносит Новый год. (подготовка к празднику) -Кто придет на праздник к нам. Новогодние символы. Герои сказок. -Доброе электричество детям. «Фейерверки и хлопушки детям не игрушки. -День подарков. 	
1 неделя января	<p>«Русские традиции»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Мы живем в России. (вспомнить страну проживания, столицу, президента и символы России). -Культура и традиции. Народные праздники. Какие праздники празднуют в России. Народные игры. - Мы – Россияне.(история происхождения русского народа) Русский национальный костюм. -Город мастеров: Народная игрушка, история создания. Народные промыслы (росписи). -Народно-прикладное искусство. Народная игрушка (дымковская, филимоновская) 	«Рождество» «Крещение» «Колядки»
2 неделя января	<p>«Зимние забавы» «Спорт»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что зима нам принесла. Как мы забавляемся зимой на улице.(что такое зимние забавы, виды, соблюдение правил во время игр зимой на улице) -Что такое спорт. (классификация (зимние, летние) 	

	-Почему нужно заниматься спортом. Спорт для здоровья. -Я катаюсь на коньках на лыжах. Любимый вид зимнего спорта.	
3 неделя января	«Я горжусь своей Россией» - Знаменитые, выдающиеся люди России. (почему людей называют знаменитыми) -Художники России (Знакомство с художниками их творчеством). -Знакомство с творчеством кузбасских художников. Рисование русских орнаментов -Писатели, поэты России. (Знакомство с творчеством) -Писатели Кузбасса. (сказки, рассказы, пословицы, поговорки) - Герои России. (понятие герой, примеры героических поступков) Жители Ленинграда во время войны. Подвиг людей.	27 января – Акция – Блокадный Ленинград.
1 неделя февраля	«Все профессии нужны – все профессии важны» -Мир профессий. На свете много профессий. (классификация) -Труд – что это такое? Человек трудом славен. Всякий труд почётен. -Наши мамы и папы. Кем работают мои мама и папа. -Кем быть?	
2 неделя февраля	«Наши традиции» -Где мы живем. Моя малая родина – Кузбасс(вспомнить губернатораа и символы Кемеровской области) -История происхождения Кемерово -Традиции,национальные костюмы , праздники	
3 неделя февраля	«Уроки мужества» «Наша армия» - Наша Российская Армия - Виды, роды войск, военная техника - П страницам истории	
4 неделя февраля	«День защитника Отечества» -Папа, дедушка – солдаты. Есть такая профессия Родину защищать. -По страницам истории. Богатыри земли русской. -Слава, слава всем героям. Они сражались за Родину. - Наша армия всех сильнее (рода войск)	23 февраля – День защитника отечества
1 неделя марта	«.«Мамин день» - Моя семья — моя крепость - Мамочка любимая я тебя люблю - Мамины помощники -Мамы разные важны – мамы разные нужны	8 марта - Международн ый женский день
2 неделя марта	« Прощай, матушка зима».«Весна идет весне дорогу» -Сезонные изменения в природе в конце зимы (ослабление холодов, оттепели, гололед , сильные ветры) -Взаимодействие живой и неживой природы. (значение солнца в жизни человека, животных и растений). -Безопасное поведении на льду. -Знакомить детей с народными традициями и праздниками «Масленица» -Весна пришла (весенние признаки). Весной природа оживает. -Почему снег весной тает. Правила безопасности весной. -Одевайся по сезону. Одежда весной. -Весна в произведениях художников, писателей и поэтов.	«Масленица»
3 неделя марта	«Земля – наш общий дом» -Планета земля. - Что такое природа.(понятие природа). -Лес дом для животных и птиц. Животные и птицы нашего края.	21 – День земли 22 –

	<p>Растительный мир нашего края.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Байкал – жемчужина Сибири. Подводные жители Байкала. -Красная книга. Красная книга Бурятии. -Охрана природы. Профессии. -Защитим природу защитим Байкал. 	Международный день водных ресурсов
4 неделя марта	<p>«Искусство и культура» «Сказка в гости к нам пришла»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Что такое искусство. Искусство в жизни человека. -Виды искусства. -Изобразительное искусство -Музыка -Театр -Кино 	27 марта – День театра
1 неделя апреля	<p>«Если хочешь быть здоров». «Летние виды спорта».</p> <ul style="list-style-type: none"> -Спасибо зарядке – здоровье в порядке. -Что я знаю о своем здоровье. От чего можно заболеть. -Кто нас лечит. (профессии) - Чтобы нам не болеть. (Закаливание, здоровьесберегающие технологии: массаж, разные виды гимнастик, питание...) -Спорт – это здоровье. Что я знаю о спорте. Почему важно заниматься спортом. Мой любимый вид спорта 	1 апреля –День птиц, День смеха 6 апреля – День спорта 7 апреля – День здоровья
2 неделя апреля	<p>«Планета. Земля. Космос»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Что такое космос. Солнечная система. -Как люди изучали космос. (профессия астроном) -Планеты солнечной системы. Звёзды. Созвездия. Небесные тела. -Космонавт – испытатель космической техники. Первые космонавты. Космические корабли. 	12 апреля – День космонавтики
3 неделя апреля	<p>«Мой город, моя страна»</p> <ul style="list-style-type: none"> - достопримечательности города -родной край -традиции народов 	
4 неделя апреля	<p>Познавательная-исследовательская неделя .</p> <ul style="list-style-type: none"> -Опыты и эксперименты. (игры с песком, с водой, с воздухом, разными предметами и материалами.....) 	22 апреля – Акция - День земли
5 неделя апреля	<p>«Неделя безопасности» «Нам пожары не страшны»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Огонь друг или враг. Причины возникновения пожара. -Пожары в природе. Охрана леса от пожаров. -Пожары в быту. Бытовые предметы. Предметы – источники пожаров. Правила пожарной безопасности. -В лесу пожар. Если в доме что-то загорелось. -Кто же такой пожарный. 	30 апреля – День пожарной охраны
1 неделя мая	<p>«Этих дней не смолкнет слава»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Великая Отечественная война – мировая война. -Герои ВОВ -Города герои. Подвиг народа. Жизнь в тылу. -Памятники посвященные ВОВ. -9 мая – Праздник памяти и славы. 	6мая День Георгия победоносца. 9 мая – День победы
2 неделя мая	<p>«Моя семья»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Что я знаю о своих родных. -Семья. Родня (родственники) – работа над понятиями. -Семейные праздники, традиции - Моя родословная -Уважай отца и мать будет в жизни благодать. (помощь взрослым) 	15 - День семьи

3 неделя мая	<p>«Весна разноцветный мир»</p> <p>-Весна, весна на улице. (признаки весны)</p> <p>-Труд людей весной.</p> <p>-Чудо на ладошке. На лесной полянке. (насекомые).</p> <p>Осторожно насекомые.</p> <p>-Цветочная поляна. Цветочки в домике моем. (классификация – цветы).</p> <p>Посадка цветов.</p> <p>-Цветущие растения леса и луга.</p> <p>-Деревья и растения нашего леса.</p> <p>-Природа наш общий дом. Охрана природа</p>	
4 неделя мая	<p>«До свиданья детский сад! Здравствуй школа!»</p> <p>Организовать все виды детской деятельности на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально-положительное отношение предстоящему поступлению в 1 класс.</p>	Выпускной

Июль

Даты июля: 8 июля - День семьи, любви и верности*.

1. Тематическая неделя «Безопасность на дороге», Тематический день «Наша дружная семья» (ко Дню семьи, любви и верности) *
2. Тематическая неделя «Витамины на столе»
3. Тематическая неделя «Приглашаем вас в театр» *
4. Тематическая неделя «Виды транспорта»

Август

Даты августа: 19 августа - Яблочный спас *.

1. Тематическая неделя «Физкульт-привет» *
2. Тематическая неделя «Одежда, закрепление»
3. Тематическая неделя «В гостях у сказки», Тематический день «Яблочный спас» * (к Яблочному спасу)
4. Тематическая неделя «Мы уже подросли»

Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

В каждом детском саду с годами складываются свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей, а также и традиции коллектива работников дошкольного учреждения. В ДООУ традиционными являются праздники, события, проекты, которые завершают цикл тематической недели. В целях реализации комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса составляется примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывает личностный интерес детей.

Праздничные мероприятия, традиции и развлечения для детей с 3 до 4 лет

- «День знаний» (1 сентября)
- «Праздник Осени»
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8 Марта»
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей» (1 июня)
- «День России» (12 июня)
- «День Нептуна» (7 июля)
- «День шахтеров»

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы, а также территории, прилегающей к ДОО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

- реализацию Программы в полном объеме;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено необходимыми и достаточными средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на территории) обеспечивают:

-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

-возможность самовыражения детей.

Для детей образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

-возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

-наличие в ДОУ или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

-наличие в ДОУ или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкальный зал	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», утренняя разминка	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
Физкультурный зал	Утренняя разминка	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Образовательная область «Физическое развитие»	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДОУ, родители, дети
Групповая комната	Сенсорное развитие, развитие речи, познавательное развитие, ознакомление с художественной	Дети, педагоги

	литературой и художественно-прикладным творчеством, развитие элементарных математических представлений, подготовка к обучению грамоте, развитие элементарных историкогеографических представлений, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание, трудовая деятельность, самостоятельная творческая деятельность, ознакомление с природой, труд в природе, игровая деятельность	
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна, «дорожка здоровья»	Дети, воспитатели, младшие воспитатели
Приемная	Информационно-просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители, воспитатели
Медицинский блок	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Медицинские работники
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Информационно-просветительская деятельность	старший воспитатель

Оборудование помещений ДООУ безопасно, эстетически привлекательно, является здоровьесберегающим и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества,

развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом) и др.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса во второй младшей группе

В ДОУ созданы необходимые и достаточные условия для реализации Программы. Материально-техническое обеспечение соответствует требованиям СанПиН, приоритетным направлениям воспитательно-образовательного процесса.

Групповые - изолированные помещения, в состав которых входят: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), групповая (для

проведения образовательной деятельности, игр, приема пищи, для организации самостоятельной деятельности детей), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная, умывальная комнаты. Групповые помещения оснащены современной мебелью и пособиями, оборудование соответствует росту и возрасту детей.

Также в ДОУ имеются отдельные помещения и развивающие пространства: музыкальный зал, физкультурный зал, методический кабинет, логопедический кабинет, медицинский блок, пищеблок, служебно-бытовые помещения для персонала.

ДОУ имеет прилегающую территорию, на которой компактно расположены игровые площадки. Территория детского сада озеленена, разбиты клумбы с цветами. Для развития двигательной активности и организаций спортивных игр имеется спортивная площадка.

Для решения программных задач педагоги организуют разные формы деятельности детей, как на территории ДОУ, так и в помещении детского сада.

3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во второй младшей группе возраста

Направление	Используемая литература
Методическая литература	<p>1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>2. Диагностика педагогического процесса (с 3 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014</p>
Физическое развитие	<p>1. Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006.</p> <p>2. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: академия, 2012</p> <p>3. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2012.</p> <p>4. Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2012.</p> <p>5. Физическая культура в младшей группе детского сада /</p>

	<p>Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2012.</p> <p>6. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2014.</p> <p>7. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2013.</p> <p>8. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 2013.</p> <p>9. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2013.</p> <p>10. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2016</p> <p>11. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2012.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>1. Петрова В. И. , Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет</p> <p>2. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014..</p> <p>3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г,</p> <p>4. Л. В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду для занятий с детьми 3-7 лет, Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>5. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника: пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: ВЛАДОС, 2012</p> <p>6. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2014.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез.2012.</p> <p>2. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез,</p>

	<p>2012.</p> <p>3. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 3-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2014</p>
Познавательное развитие	<p>1. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>2. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М: Мозаика-Синтез. 2012.</p> <p>3. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>4. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>5. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2014</p> <p>2. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 2012</p> <p>3. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2012</p> <p>4. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2012.</p> <p>5. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2012</p> <p>6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). –М.: Карапуз-Дидактика, 2014</p> <p>7. Лыкова И.А Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Новые подходы в условиях введения ФГОС. Москва 2014</p>
Наглядно-дидактические	<p>ФГОС Мир в картинках. Насекомые.</p>

пособия

ФГОС Мир в картинках. Морские обитатели.
ФГОС Мир в картинках. Космос.
ФГОС Мир в картинках. Арктика и Антарктика.
ФГОС Мир в картинках. Бытовая техника.
ФГОС Мир в картинках. Водный транспорт.
ФГОС Мир в картинках. Деревья и листья.
ФГОС Мир в картинках. Животные домашние питомцы.
ФГОС Мир в картинках. Животные жарких стран.
ФГОС Мир в картинках. Музыкальные инструменты.
ФГОС Мир в картинках. Птицы домашние.
ФГОС Мир в картинках. Фрукты
ФГОС Мир в картинках. Домашние животные
ФГОС Мир в картинках. Овощи.
ФГОС Мир в картинках. Спортивный инвентарь.
ФГОС Мир в картинках. Цветы.
ФГОС Мир в картинках. Ягоды лесные.
ФГОС Мир в картинках. Ягоды садовые.
ФГОС Рассказы по картинкам. Распорядок дня.
ФГОС Рассказы по картинкам. Профессии.
ФГОС Рассказы по картинкам. Мой дом.
ФГОС Рассказы по картинкам. Защитники Отечества.
ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, глаголы.
ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, прилагательные.
ФГОС Грамматика в картинках. Говори правильно.
ФГОС Грамматика в картинках. Многозначные слова.
ФГОС Грамматика в картинках. Множественное число.
ФГОС Грамматика в картинках. Один-много.
ФГОС Грамматика в картинках. Словообразование.
ФГОС Грамматика в картинках. Ударение.

	<p>ФГОС Мир в картинках. Государственные символы России.</p> <p>ФГОС Мир в картинках. День Победы.</p> <p>ФГОС Мир в картинках. Авиация.</p> <p>ФГОС Мир в картинках. Посуда.</p>
--	---

Перечень оборудования и материалов для второй младшей группы (3-4 года)

Игровая деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35-50 см)	3 (разные)
	Куклы средние (20-30 см)	7 (разные)
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 (разные)
	Мягкие антропоморфные животные, средние	7 (разные)
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках	15-20 (разные)
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	2-3
	Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см)	10 (разные)
	Набор масок сказочных животных	1
Игрушки предметы оперирования	– Набор чайной посуды (крупный и средний)	3
	Набор кухонной посуды (крупный и средний)	3
	Миски (тазики)	2
	Ведерки	5
	Молоток (пластмассовый)	1
	Набор овощей и фруктов (объемные муляжи)	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Утюг	1
	Гладильная доска	1

	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)	3 (разные)
	Тележка-ящик (крупная)	1
	Автомобили с открытым верхом, крупные	2 (разные)
	Автомобили с открытым верхом, средних размеров	5 (разные)
	Пожарная машина, средних размеров	1
	Машина скорой помощи, средних размеров	1
	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров	1
	Самолет, средних размеров	3
	Кукольные коляски (складные)	2
	Конь или другие животные на колесах/качалка	3
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	1
	Полосатый жезл	2
	Руль	1
	Весы	1
	Сумки, корзинки, рюкзаки	7 (разные)
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный)	1
	Кукольный стул (крупный)	4
	Кукольная кровать	2
	Кукольный диванчик	1
	Шкафчик для кукольного белья	1
	Кухонная плита/шкафчик (соразмерная ребенку)	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	1
	Модуль Больница	1
	Модуль Парикмахерская	1
Полифункциональ	Объемные модули (набивные и надувные):	6

ные материалы	кубы, валики, параллелепипеды)	
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1

Продуктивная деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для рисования	<p>Набор цветных карандашей (12 цветов)</p> <p>Набор фломастеров (12 цветов)</p> <p>Гуашь (12 цветов)</p> <p>Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10-14)</p> <p>Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)</p> <p>Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15x15)</p> <p>Подставки для кистей</p> <p>Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения</p>	<p>на каждого ребенка</p> <p>на каждого ребенка</p> <p>на каждого ребенка</p> <p>на каждого ребенка</p> <p>по одной на двоих детей</p> <p>на каждого ребенка</p> <p>на каждого ребенка</p> <p>на каждого ребенка</p>
Для лепки	<p>Глина, подготовленная для лепки</p> <p>Пластилин</p> <p>Доски (20x20)</p> <p>Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие</p> <p>Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30), для вытирания рук во время лепки</p>	<p>на каждого ребенка</p> <p>на каждого ребенка</p> <p>на каждого ребенка</p> <p>1-2 шт. на каждого ребенка</p> <p>на каждого ребенка</p>
Для аппликации	<p>Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач</p>	<p>на каждого ребенка</p>

	<p>Щетинные кисти для клея</p> <p>Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем</p> <p>Розетки (баночки) для клея</p> <p>Подносы для форм и обрезков бумаги</p>	<p>на каждого ребенка</p> <p>на каждого ребенка</p> <p>на каждого ребенка</p> <p>на каждого ребенка</p>
Для конструирования	<p>Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы</p> <p>Комплект больших мягких модулей (22-52 элемента)</p> <p>Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)</p> <p>Конструкторы, позволяющие детям (и мальчикам, и девочкам) проявить свое творчество</p> <p>Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p>	<p>1-2 набора на группу</p> <p>один на группу</p> <p>1</p> <p>4 на группу</p> <p>5 на группу</p> <p>1-2 набора</p>

Познавательно-исследовательская деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета	6 (разные)
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т.п. (из 5-7 элементов)	6
	Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	4
	Матрешки (из 5-7 элементов)	
	Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части)	3 (разные)
	Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов)	6 (разные)

монолитными и составными формами, разными по величине	10 (разные)
Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)	2
Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1
Набор объемных геометрических тел	1
Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)	2
Сортировочный ящик с прорезями разной формы (дом-сортировщик)	2
Набор плоскостных геометрических форм	1
Мозаика разных форм и цветов, крупная	3
Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)	1
Набор для завинчивания (верстак с отверстиями и набором винтов, пластмассовые)	2
Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	1
Панно с разнообразными застежками и съемными элементами	1
«Чудесный мешочек» с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)	1
Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры	1
Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов)	10 (разные)
Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные игрушки, механические заводные)	10 (разные)
Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)	по 1 каждого наименования

	<p>Набор для экспериментирования с водой: стол- поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки</p> <p>Набор для экспериментирования с песком: стол- песочница, формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия — совочки, лопатки</p>	<p>1</p> <p>1</p>
Образно-символический материал	<p>Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода</p> <p>Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)</p> <p>Наборы парных картинок (та же тематика)</p> <p>Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей),та же тематика</p> <p>Набор парных картинок типа лото с геометрическими формами</p> <p>Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)</p> <p>Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали)</p> <p>Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации)</p> <p>Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</p> <p>Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)</p>	<p>по 1 набору каждой тематики</p> <p>3 (разные)</p> <p>10 (разные)</p> <p>5 (разные)</p> <p>1</p> <p>4 (разные)</p> <p>15 (разные)</p> <p>10 (разные)</p> <p>2 (разные)</p> <p>2 (разные)</p> <p>2 (разные)</p>

	Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой)	20 (разные)
--	---	-------------

Двигательная активность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для ходьбы, бега и равновесия	Обручи большие	3
	дорожка массажные со следочками	1
Для прыжков	Мяч-попрыгунчик	2
	Обручи малые	3
	Скакалка	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)	1
	Мешочек с грузом малый	5
	Мяч резиновый	5
	Шар цветной (фибропластиковый)	2
Для ползания и лазанья	Лабиринт игровой	1
Для общеразвивающих упражнений	Лента цветная (короткая)	10
	Мяч массажный	5
	Палка гимнастическая короткая	10
	Флажок	10

Перечень детской художественной литературы

Примерный список литературы для чтения детям от 3 до 4 лет

Русский фольклор. Песенки, потешки, заклички, «Пальчик-мальчик...», «Зайка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...?», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...»; «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи »...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенка...», «Заря-заряница...»; «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потеть...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...»

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий, «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт, «Комарики-макарики»; П. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»; К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки.

«Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. - Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В ле-:v», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. . чешек. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Примерный список для заучивания наизусть. «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев.

«
С
е
л
ь
с
к
а
я

п
е
с
н
я
»
;

Н
.

С